

# SYLVIE PINSONNEAULT

À l'âge de 10 ans, Sylvie Pinsonneault, reçoit une caméra avec la consigne de documenter la destruction de son école. Pendant que la boule de démolition frappait le béton armé, une passion prenait vie. La Place des Arts remplaça l'école et les pellicules photo se multiplièrent.

Pendant plus de trente ans, la photographie en noir et blanc et les tirages en chambre noire occupèrent une place importante dans sa démarche. L'arrivée du numérique permit l'éclatement de sa création. Initiée à l'estampe à l'atelier Glypto auprès de Nicole Doré Brunet, elle rehausse aujourd'hui bon nombre de ses photographies.

Née à Montréal, artiste autodidacte, Sylvie Pinsonneault utilise l'appareil photo comme d'autres prennent la parole. Sa signature visuelle énonce, suggère et émeut. Ses œuvres ont été présentées au Québec, en Europe, en Asie, en Australie et à New York.

**[VOIR LE CATALOGUE](#)**

